

PRESENTACIÓN

Nombre

Taller de Iniciación a la Composición Musical

Duración

Semestral

Descripción

Curso básico de introducción a la composición dirigido a jóvenes y adultos que posean interés activo en la creación musical de cualquier género y estilo, así como en el campo de la experimentación sonora y la búsqueda de un lenguaje artístico personal.

Es deseable que los alumnos tengan alguna experiencia práctica musical previa (instrumento, canto). En todo caso, el profesor hará una evaluación previa con cada postulante.

Metodología

Este taller se compone de clases individuales y grupales .

Clases Individuales: 1 hora cronológica a la semana

Clases colectivas: 1 hr. 45 minutos a la semana.

Contenidos

- Introducción a los parámetros del sonido y sus potenciales creativos.
- Audición y discusión en torno a obras musicales de diversos géneros (escrito, oral o popular) y estilos.
- Lecto-escritura musical (teoría y solfeo) aplicados a la composición.
- Grafías y sistemas de notación.
- Introducción al análisis de la composición (reconocimiento de formas simples, texturas, devenir armónico y melódico en piezas breves)
- Armonía básica (escalas, intervalos, acordes, cadencias, funciones armónicas)
- Composición Básica.

Aprendizajes Esperados

- Los alumnos luego de cursar al menos dos semestres debieran:
- Componer una obra breve de al menos 1 minuto de duración para uno o dos instrumentos.
 - Reconocer auditivamente agrupaciones instrumentales o vocales e identificarlas según su género (música de tradición oral, escrita o popular)
 - Escribir o enunciar de manera escrita una idea musical sencilla
 - Identificar progresiones armónicas sencillas.
 - Leer e interpretar con la voz o un instrumento una pieza musical breve, tanto propia como de otro compositor.





Av. Holanda N°3607, Ñuñoa

E-mail: contacto@conservatorionacional.cl

Teléfono: 833 88 73



Programas de Cursos Preparatorios

CICLO BÁSICO

Taller de Iniciación a la Composición Musical

