

PROGRAMA DE ESTUDIOS

Instrumento

GUITARRA POPULAR/ELÉCTRICA

Duración

5 AÑOS

Descripción

La Guitarra en la actualidad es un instrumento que se encuentra presente en prácticamente todos las tendencias musicales. Entre los mas recurrentes encontramos el rock, el jazz y el folclor latinoamericano, donde es posible ver distintas formas de abordar su interpretación. Bajo este punto de vista los elementos comunes para desarrollar el estudio de la guitarra provienen de un enfoque técnico amplio, lectura musical y dominio de la armonía aplicada al instrumento. Otro aspecto fundamental para el desarrollo interpretativo y creativo corresponde a la improvisación libre y en estilos, así como también el desarrollo de composiciones y arreglos para guitarra.

Evaluación

Trabajo clase a clase. Presentación semestral de técnica y repertorio.

Contenidos

1er. año

- Técnica (I) de digitación, lectura y armonía en clave americana.
- Principios básicos para el desarrollo del sonido con dedos con uñeta.
- Improvisación.
- Repertorio a definir.

2do. año

- Técnica (II) de digitación, lectura y armonía en clave americana.
- Desarrollo del sonido con dedos y con uñeta, sumado a los distintos tipos de cuerdas (metal y nylon) y amplificación.
- Improvisación.
- Repertorio a definir.

3er. año

- Técnica (III) de digitación, lectura y armonía en clave americana.
- Principios de arreglos en estilo.
- Desarrollo de discurso improvisado libre.
- Repertorio a definir.

4to. año

- Armonía y arreglos (I) aplicado a la guitarra
- Improvisación Jazz.
- Repertorio a definir.

5to. año

- Armonía y arreglos (II) aplicado a la guitarra
- Improvisación libre, jazz y experimental.
- Repertorio a definir.





PROGRAMA DE FORMACIÓN MUSICAL INSTRUMENTAL

CICLO BÁSICO-MEDIO

GUITARRA POPULAR/ELÈCTRICA



Av. Holanda N°3607, Ñuñoa
E-mail: contacto@conservatorionacional.cl
Teléfono: 833 88 73



conservatorio nacional de música